

2022年2月25日

「VOCA展2022」への特別協賛および 企画展「VOCA 30 Years Story / Tokyo」の開催について

第一生命保険株式会社(社長:稲垣 精二、以下「当社」)は、『VOCA(ヴォーカ)展 2022 現代美術の展望—新しい平面の作家たち』に特別協賛します。

「VOCA 展」は、国際的にも通用するような将来性のある40歳以下の若い作家の支援を目的として1994年にスタートし、今年で29回目を迎えます。当社は第1回より特別協賛しており、現在では若手作家の登竜門として美術界において高く評価されています。「VOCA 展 2022」では、全国の推薦委員(美術館学芸員、キュレーター、研究者など)から推薦された33名(組)の作家の力作が展示されます。

また今回、「VOCA 展 2022」の開催に合わせ、第一生命ロビー・第一生命ギャラリーでは、VOCA 展 30周年を前に、当社が所蔵する全VOCA賞受賞作品を公開する、企画展「VOCA 30 Years Story / Tokyo」を開催します。「VOCA 展 2022」および企画展「VOCA 30 Years Story / Tokyo」の展覧会詳細については別紙をご参照ください。

当社は、子どもから大人まで文化・芸術に親しむことができるような社会の発展に持続的に貢献することを目的とし、社会課題解決のテーマのひとつとして「豊かな次世代社会の創造」を掲げ、メセナ活動に取り組んでいます。

その取組みの一つとして、「VOCA 展」の特別協賛に加え、受賞作品の一部を収蔵し、日比谷本社1階の第一生命ロビー・第一生命ギャラリー等で公開、同ギャラリーで受賞作家の個展を開催するなど、展覧会後の活動も後押しすることで若き芸術家を支援しています。

「VOCA 30 Years Story / Tokyo」に寄せて ～上野の森美術館よりコメント～

1994年にスタートしたVOCA展が2023年で30周年を迎えるのを機に、今年、第一生命ロビー・ギャラリーでは「VOCA 30 Years Story / Tokyo」を、そして来春、神戸・原田の森ギャラリーでは「VOCA 30 Years Story / Kobe」を、第一生命保険株式会社と上野の森美術館が協力してそれぞれ企画、開催する運びとなりました。いずれもこれまでのVOCA賞受賞作品を一堂に公開するもので、第一生命が初回以来VOCA賞作品の収蔵を毎年続けてきたからこそ実現できる展覧会です。ここに集まる、現在もめざましい活躍を続ける精鋭たちの作品はどれも素晴らしく見応えがあり、VOCA展の30年間の豊かな成果をあらためて証明し、未来への展望を与えてくれるでしょう。

「VOCA 展 2022 現代美術の展望－新しい平面の作家たち」

会期	2022年3月11日（金）～3月30日（水）
開館時間	10:00～17:00／会期中無休
会場	上野の森美術館（東京都台東区上野公園 1-2）
主催	「VOCA展」実行委員会／公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館
特別協賛	第一生命保険株式会社

企画展「VOCA 30 Years Story / Tokyo」

会期	2022年3月11日（金）～11月30日（水）（第一生命ギャラリー終了：3月31日（木））
開館時間	第一生命ロビー 8:00～20:00／無休 第一生命ギャラリー 12:00～17:00／土日祝・休館
会場	第一生命保険株式会社 日比谷本社1階
主催	第一生命保険株式会社
協力	公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館



泉川のはな 大関智子
尾関 諒 加藤笑平
鎌田友介 川内理香子 川島崇志
木浦奈津子 小森紀綱 是恒さくら

近藤聖樹 THE COPY TRAVELERS
齋藤善佳 榎瀬茉莉子
塩原有佳 System of Culture
高田裕大 多田彦佑

籠田美玖 谷澤紗和子
張 小船 Boat ZHANG
手嶋勇氣 長原 勲

野原万里絵 平田尚也
藤田紗衣 堀江 菜
水上愛美 武藤江美奈

村田 啓
むらたちひろ
本山ゆかり
ユアサエボシ

The Vision of
Contemporary Art
VOCA展 2022
現代美術の展望
新しい平面の作家たち

2022年
3月11日[金]
▶ 30日[水]

午前10時~午後5時(入場は30分前まで)・全期中無休
入場料:一般800円 | 大学生400円 | 高校生以下無料
主催:VOCA 実行委員会
公益財団法人日本美術協会・上野の森美術館
特別協賛:第一生命保険株式会社

上野の森美術館
東京都台東区上野公園1-2
Tel. 03-3833-4191
www.ueno-mori.org

VOCA (ヴォーカ)展は1994年にスタートした、絵画や写真など平面美術の領域で高い将来性のある若手作家を奨励する展覧会で、今回で29回目の開催を迎えます。

「VOCA展2022」には、全国の美術館学芸員、研究者などから推薦された40才以下の作家33名(組)が出品します。このなかから5名の選考委員によりVOCA賞1名、奨励賞2名、佳作賞2名が選ばれました。そして大原美術館賞が館の選考により決定しました。

今回のVOCAも絵画や写真のほか、多様な技法・メディアによる作品が集まりました。テーマもアプローチのしかたもさまざまですが、作者が日々どこでなにを考え、なにに関心をもち、まなごしを注いでいるのか、世界との関わりかたが率直に伝わる作品が多く見られます。また、今回は5年ぶりに油彩による絵画がVOCA賞に選ばれたのははじめ、シンプルで喚起力のある絵画作品の存在感が光ります。

気鋭の作家たちが「平面」という枠組みのなかで、なにをテーマにそれぞれの表現を切り開いているのか、ぜひ会場をご覧ください。



1



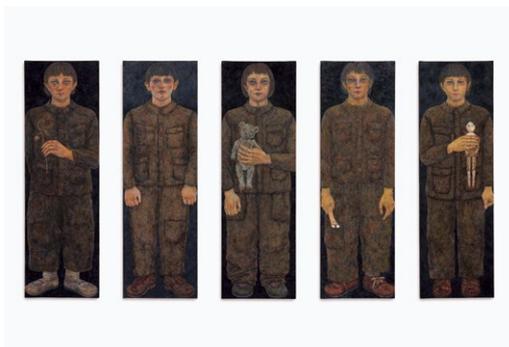
2



3



4



5



6

- 1 | VOCA賞 | 川内理香子《Raining Forest》
- 2 | VOCA奨励賞 | 鎌田友介《Japanese houses (Taiwan/Brazil/Korea/ U.S./Japan)》
- 3 | VOCA奨励賞 | 近藤亜樹《ほくここにいるよ》
- 4 | VOCA佳作賞 | 谷澤紗和子《はいけい ちえこさま》
- 5 | VOCA佳作賞 | 堀江 菜《〈後ろ手の未来〉#2、〈後ろ手の未来〉#3、〈後ろ手の未来〉#4、〈後ろ手の未来〉#5、〈後ろ手の未来〉#6》
- 6 | 大原美術館賞 | 小森紀綱《絵画鑑賞》

「VOCA展2022」実行委員

- 委員長
家村珠代* (多摩美術大学教授)
- 副委員長
瓜生宗大 (第一生命保険株式会社取締役常務執行役員)
- 委員
荒木夏実* (東京藝術大学准教授)
植松由佳* (国立国際美術館学芸課長)
川浪千鶴* (インディペンデント・キュレーター)
前山裕司* (新潟市美術館館長)
長尾佳子 (第一生命保険株式会社コーポレートコミュニケーション部アシスタントマネージャー)
坂元暁美 (上野の森美術館学芸課長)

*は兼選考委員

チケット情報

- 入館料
一般800円 | 大学生400円 | 高校生以下無料
電子チケット「アソビュー!」、e+ (イープラス)、
チケットぴあ (Pコード: 685-932)、
ローソンチケット (Lコード: 36996)
主要プレイガイド・コンビニ店頭で発売



アソビュー!
QRコード

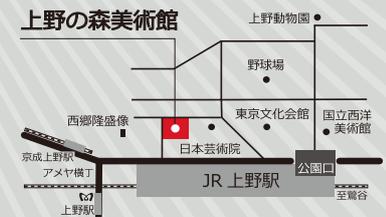
- *手数料がかかる場合があります
- *障害者手帳をお持ちの方と付添の方1名は無料 (要証明)

同時開催

- 「青野文昭 どこからきてどこへ向かうのか」
上野の森美術館ギャラリー
3月11日[金]~30日[水]
- 「VOCA 30 Years Story/Tokyo」
第一生命ロビー (千代田区有楽町1-13-1)
3月11日[金]~11月30日[水]
毎日午前8時~午後8時
VOCA展は1994年3月若手作家の支援を目的に創設され、2023年3月で30周年を迎えます。30周年を前に本展では、第一生命保険株式会社の所蔵する1994年から2022年までのVOCA賞受賞作品29点すべてを公開します*。ぜひこの機会にVOCA展の歴史を感じながら作品をご鑑賞ください。
*一部の作品は展示されない期間があります
2022年VOCA賞作品は4月以降の展示

交通

JR上野駅公園口徒歩3分
京成電鉄上野駅より徒歩5分
東京メトロ銀座線、日比谷線 上野駅より徒歩5分

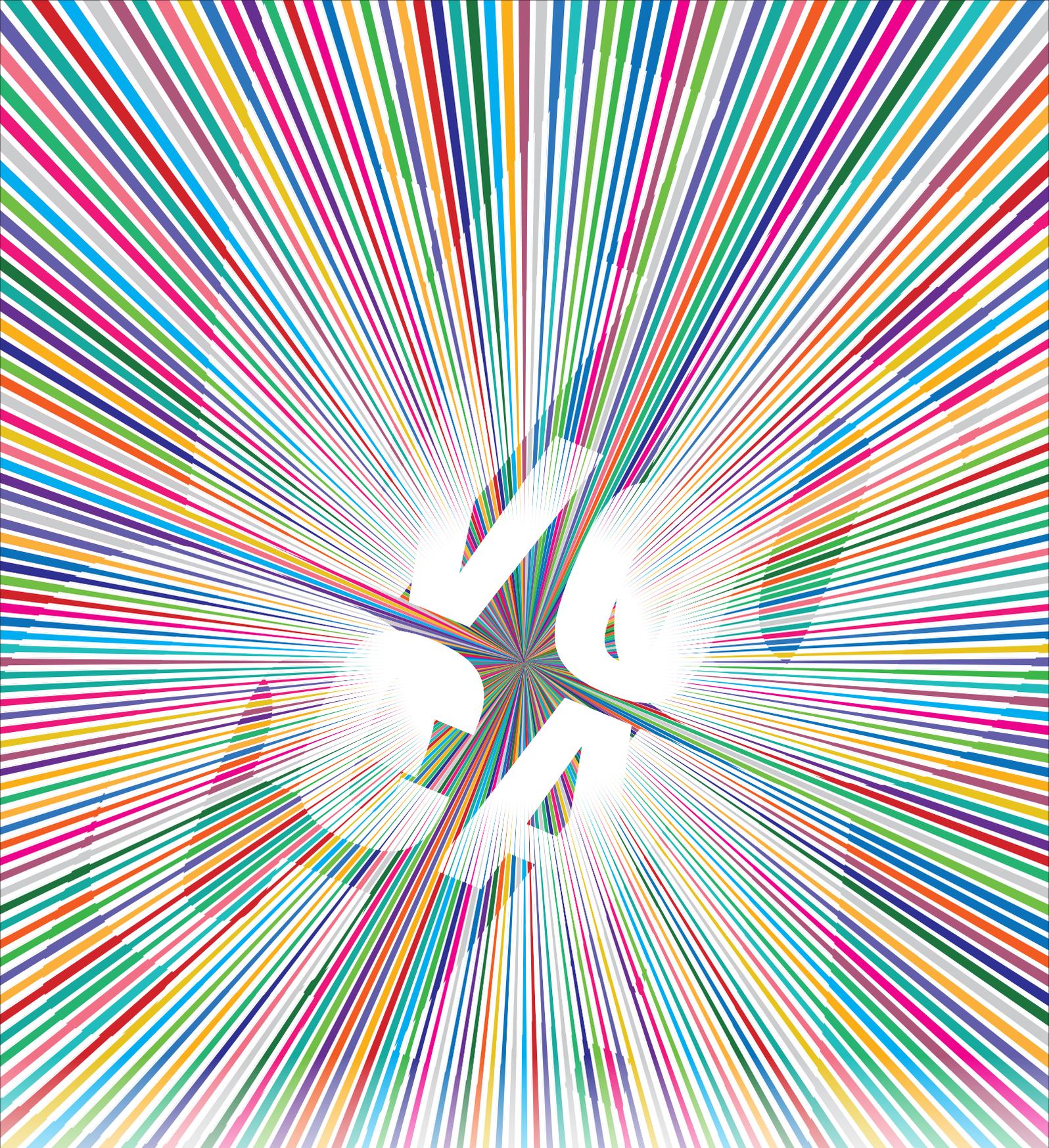


状況により、開館日や時間が変更になる可能性があります。最新の情報および新型コロナウイルス感染予防対策を上野の森美術館のウェブサイトでご確認ください。
www.ueno-mori.org/

一生涯のパートナー

第一生命

Dai-ichi Life Group



VOCA 30 Years Story/Tokyo

2022.3.11 Fri - 11.30 Wed | 第一生命ロビー
入場無料 8:00-20:00[無休]

岩尾恵都子 | 碓井ゆい | 押江千衣子 | 小野耕石 | 尾花賢一 | 川内理香子 | 小池隆英 | 幸田千依 | 小西真奈 | 鈴木紗也香
鈴木星亜 | 世良京子 | 曾谷朝絵 | 田中望 | 津上みゆき | 東城信之介 | 中山玲佳 | Nerhol | 東島毅 | 久門剛史 | 日野之彦
前田朋子 | 三瀬夏之介 | 三宅砂織 | 三輪美津子 | やなぎみわ | 山本太郎 | 湯川雅紀 | 横内賢太郎 (予定)

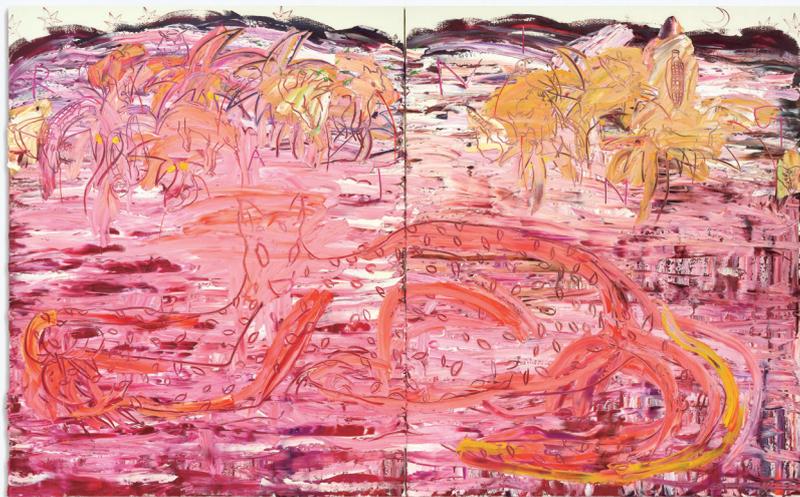
*一部の作品は展示されない期間があります。2022年VOCA賞作品は4月以降に展示します。

一生涯のパートナー
第一生命

Dai-ichi Life Group

VOCA 30 Years Story / Tokyo

2022.3.11 Fri - 11.30 Wed



『Raining Forest』川内理香子 | 2022 VOCA賞 | 4月より展示予定



『上野山コスモロジー』尾花賢一 | 2021 VOCA賞

VOCA 30 Years Story

VOCA展*1と第一生命

VOCA (ヴォーカ) 展は、平面美術の領域で高い将来性のある40歳以下の作家を奨励する展覧会で、今日では若手作家の登竜門として高く評価されています。第一生命は特別協賛企業として1994年の創設に関わり、受賞作品の收藏・展示、第一生命ギャラリーでの受賞作家による個展開催など幅広い支援を続けてきました。このVOCA展が、創設から今年で開催29回目を数え、来年(2023年)は30周年を迎えます。

TokyoそしてKobeへ

このたび、第一生命ロビー*2ではVOCA展30周年を前に、第一生命が所蔵するすべてのVOCA賞受賞作品を展示する、『VOCA 30 Years Story / Tokyo』を開催します。VOCA展出品作家が素晴らしい活躍を見せている中、VOCA賞受賞作品をあらためて一望できるまたとない機会となります。この展示について、2023年3月には『VOCA 30 Years Story / Kobe』*3を、神戸・原田の森ギャラリーにて開催します。

*1 | The Vision of Contemporary Art 現代美術の展望—新しい平面の作家たち—

*2 | 第一生命ロビーは第一生命日比谷本社ビル1階に設けられた公開空地です。鑑賞する方々に気軽にアートを楽しんでいただけるよう、無料で一般公開しておりますので、お散歩やショッピング、お仕事の合間に気軽にお立ち寄りください。

*3 | 主催：公益財団法人日本美術協会・上野の森美術館。詳細については、決まり次第上野の森美術館HPにてお知らせいたします。

同時開催

『VOCA展2022』上野の森美術館、3月11日[金] - 30日[水]

主催：『VOCA展』実行委員会、上野の森美術館

特別協賛：第一生命保険株式会社

第一生命ロビー

東京都千代田区有楽町1-13-1 第一生命本社1F

JR有楽町駅より徒歩3分 / 東京メトロ日比谷線、千代田線、都営地下鉄三田線日比谷駅より徒歩3分

東京メトロ有楽町線有楽町駅より徒歩2分

* 地下鉄出口はB1、B2

